

Министерство образования и науки Российской Федерации

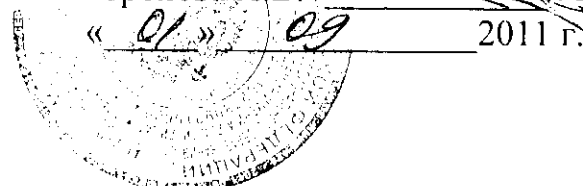
Федеральное государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-
ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ ИМ. А.Л.ШТИГЛИЦА»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УР

Королева Л.В. /



**ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ГУМАНИТАРНЫХ И
СМЕЖНЫХ ОБЛАСТЯХ**

Направление подготовки: **035300.68**
ИСКУССТВА И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

Квалификация (степень) выпускника: **магистр**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ:
ИСКУССТВА И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ (ОБЩАЯ)**

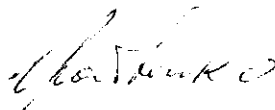
Форма обучения – очная

Санкт-Петербург
2011

Образовательная программа разработана в соответствии с государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по соответствующему направлению и программе подготовки

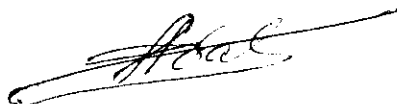
Разработчик программы:

К.иск., доц. Каф. ИиК
СПГХПА им. А.Л.Штиглица



А.Ю. Грабовенко

Научный сотрудник



А.А. Абакумов

Эксперты программы:

проф. Н.В. Танюшиной



Образовательная программа рассмотрена и принята на заседании кафедры ИиК
« 28 » 08 2011г.

Зав. кафедрой ИиК



Горбунова Т.В.

СОГЛАСОВАНИЕ:

Декан факультета
Монументального и декоративного искусства



Дикий И.М.

Начальник учебно-методического управления



Кириллова О.Н.

Содержание программы

1. Общая характеристика изучаемой дисциплины
2. Трудоемкость и аттестация по дисциплине
3. Целевые установки (компетенции) и ожидаемые результаты изучения дисциплины
4. Задачи изучения дисциплины
5. Объем дисциплины и виды учебной работы
6. Содержание дисциплины «Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях» с указанием разделов, тем и часов
7. Интерактивные формы занятий
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины
10. Краткое содержание итоговой аттестации
11. Оценка компетенций, сформированных в процессе изучения дисциплины
12. Пояснительная записка (обоснование) к программе учебной дисциплины

1. Общая характеристика изучаемой дисциплины

Название учебной дисциплины: «Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных дисциплинах»

Направление подготовки 035300.68 – Искусства и гуманитарные науки

Программа подготовки: - Искусства и гуманитарные науки

Курс: - первый

Семестр: - 1-ий, 2-ый

Форма обучения: - ОЧНАЯ

Количество часов по учебному плану - 225

из них аудиторных - 66, лабораторных нет

часов самостоятельной работы - 123.

Место дисциплины в структуре учебного плана подготовки магистров:

блок (М-2) – профессиональный цикл, базовая часть.

Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины:

ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5

2. Трудоемкость и аттестация по дисциплине

Учебная дисциплина	Трудоемкость				Аудиторная нагрузка (часы)			Форма итоговой аттестации
	Всего кредитов	Всего часов	из них		Лекции	Практические	Семинарские	
			Аудиторные	Самост. работа				
Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях	6	225	66	123	40	20	-	1 семестр — зачет; 2 семестр — экзамен.

3. Целевые установки (компетенции) и ожидаемые результаты изучения дисциплины «Инженерное оборудование зданий»

3.1. Студент должен обладать следующими общекультурными (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК):

- **ОК-5** - умеет использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности.
- **ОК-6** – способен анализировать, синтезировать и критически резюмировать информацию, оформлять, представлять и докладывать результаты выполненной работы.

- **ОК-7** – способен к профессиональной эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с целями ООП магистратуры)
- **ПК-1** - способность и готовность использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом.
- **ПК-2** - способность влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат в нужном для достижения целей направлении, оценить качество результатов деятельности
- **ПК-5** – способность проводить научно-исследовательскую работу, грамотно представлять материалы и результаты исследования.

3.2. Для достижения поставленной цели необходимо, чтобы студенты:

Знали:

- основы теории информационных технологий, принципы информатизации в различных областях знаний;

- место и значение информационных технологий в историко-культурном процессе;
- базовый понятийный аппарат и терминологию предмета изучения;
- основные средства и методы информатизации в пределах профессиональной области;

- принципы информатизации научного знания, включая системы индексов цитирования;

- принципы функционирования и структуру современных масс-медиа.

Умели:

- пользоваться основными программными средствами поиска, обработки и хранения информации;

- оптимизировать научную, творческую и образовательную деятельность с использованием средств вычислительной техники и Интернет-технологий;

Владели:

- основными программными средствами обработки и хранения информации, включая пакет Office, программы обработки изображений, Интернет-технологии;

- специализированными программными средствами в пределах области знаний, включая специализированные поисковые системы, архивы, файлохранилища;
- способами сопоставления и сравнения различных видов, размеров и отдельных буквенных обозначений в технической документации

4. Задачи изучения дисциплины

- создавать условия для формирования у студентов общей компьютерной культуры;
- формировать базовые знания, умения, навыки по избранному профилю подготовки
- привить навыки пользования специальными электронно-вычислительными средствами в пределах профиля подготовки;
- понимать и творчески трактовать полученные знания и умения;
- привить навыки систематически пополнять свои знания и умения, стремиться к постоянному их совершенствованию;
- сформировать базовый понятийный аппарат по работе с информационными технологиями.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы

- Виды учебной работы: 66 часов - аудиторная
- Зачетных единиц / часов: 6 / 225 часов
- Семестры: дисциплина «Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях» изучается на 1-ом курсе, в течение первого и второго семестров
- Аудиторные занятия (всего) - 66 часов, в том числе лекции - 46 часов, практические занятия 20 часов

6. Содержание дисциплины «Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях» с указанием разделов, тем и часов по видам занятий

№ п/п	Название и краткое содержание темы	Виды занятий, часы			Всего часов
		Лекции	Практичес.	Сам ост..	
1 семестр					
1.	Вводная лекция. Основной понятийный аппарат. Определение понятий информация, информационная технология, информационная система, данные, система обработки данных.	3			3
2	Эволюция информационных технологий. Типы информационных технологий: речевые, письменные, ручные, машинные, электронные. Информационное общество, информация в социо-культурном контексте, информация в постиндустриальном мире	4		6	10
3	Культура и искусство в эпоху информационного развития. Медиа-искусство: история и типы (видео-арт, сетевое искусство, цифровое искусство, саунд-арт). Применение информационных технологий в сферах арт-менеджмента, музейного, галерейного дела.	6		6	12
4	Масс-медиа. Коммуникативистика и масс-медиа как сферы научного знания. Информация как объект исследования. Теории массовой коммуникации (теория «волшебной пули», теория селективной экспозиции, идеи Г.Ласуэлла и Б. Берельсона, теория «селективной экспозиции» П. Лазерсфелда, «спираль молчания» Э. Ноэль-Нойманн, теория диффузии инноваций Э.Роджерса, «теория культивирования» Джорджа Гертнера, теория информационных барьеров К. Левина, идеи М. Маккомбса и Д. Шоу	5			5
5	Маршалл Маклюэн как ключевая фигура теории массовой коммуникации. Основные идеи и труды. Концепция «всемирной деревни». Роль и значение средств массовой информации в жизни и эволюции общества. Характеристика основных средств	4		4	8

5. Объем дисциплины и виды учебной работы

- Виды учебной работы: 66 часов - аудиторная
- Зачетных единиц / часов: 6 / 225 часов
- Семестры: дисциплина «Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях» изучается на 1-ом курсе, в течение первого и второго семестров
- Аудиторные занятия (всего) - 66 часов, в том числе лекции - 46 часов, практические занятия 20 часов

6. Содержание дисциплины «Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях» с указанием разделов, тем и часов по видам занятий

№ п/п	Название и краткое содержание темы	Виды занятий, часы			Всего часов
		Лекции	Практичес.	Сам ост..	
1 семестр					
1.	Вводная лекция. Основной понятийный аппарат. Определение понятий информация, информационная технология, информационная система, данные, система обработки данных.	3			3
2	Эволюция информационных технологий. Типы информационных технологий: речевые, письменные, ручные, машинные, электронные. Информационное общество, информация в социо-культурном контексте, информация в постиндустриальном мире	4		6	10
3	Культура и искусство в эпоху информационного развития. Медиа-искусство: история и типы (видео-арт, сетевое искусство, цифровое искусство, саунд-арт). Применение информационных технологий в сферах арт-менеджмента, музейного, галерейного дела.	6		6	12
4	Масс-медиа. Коммуникативистика и масс-медиа как сферы научного знания. Информация как объект исследования. Теории массовой коммуникации (теория «волшебной пули», теория селективной экспозиции, идеи Г.Ласуэлла и Б. Берельсона, теория «селективной экспозиции» П. Лазерсфелда, «спираль молчания» Э. Ноэль-Нойманн, теория диффузии инноваций Э.Роджерса, «теория культивирования» Джорджа Гертнера, теория информационных барьеров К. Левина, идеи М. Маккомбса и Д. Шоу	5			5
5	Маршалл Маклюэн как ключевая фигура теории массовой коммуникации. Основные идеи и труды. Концепция «всемирной деревни». Роль и значение средств массовой информации в жизни и эволюции общества. Характеристика основных средств	4		4	8

	массовой информации. Последователи Маклюэна: О. Тоффлер, М. Кастельс, У. Онг.				
2 семестр					
6.	Электронные информационные технологии в искусстве, гуманитарных науках и смежных областях	4			4
7.	Представление текстовой информации учебной и научной направленности. Требования, предъявляемые к текстовому материалу учебной и научной направленности. Обработка текстовой информации средством текстового редактора MS Word. Организация гипертекстовой структуры документа. Внедрение в документ объектов из других приложений.	3	3	15	21
8.	Средства и технологии обработки графической информации. Реализация принципа наглядности в процессе создания электронных ресурсов научной направленности. Виды графических объектов. Растровая и векторная графика. Основные приемы работы с графическими редакторами Adobe Photoshop, Adobe Illustrator и Corel Draw. Учет специфики графических редакторов в профессиональной деятельности.	3	3	24	30
9.	Разработка электронных презентаций с использованием прикладной программы Microsoft Power Point. Общая характеристика приложения Microsoft Power Point как программного продукта: возможности, достоинства и недостатки в подготовке презентаций. Правила и особенности подготовки электронных лекций и докладов. Создание тестирующего модуля в среде Microsoft Power Point: алгоритм разработки средствами приложения, создание тестирующего модуля с использованием Visual Basic for Applications (VBA). Разработка мультимедийной презентации: структура, взаимосвязь основных элементов и этапы создания данного электронного продукта.	3	4	10	17
10	Реализация возможностей прикладной программы MS Excel в деятельности педагога-исследователя. Общая характеристика MS Excel как программного продукта. MS Excel как инструмент обработки и представления статистических данных научного исследования: операции с разными типами данных электронной таблицы, графическое представление информации. Создание тестирующей программы на основе возможностей MS Excel: общая структура тестирующей программы, основные этапы ее создания, алгоритм разработки тестовых заданий.	3	2	10	15
11	Дидактические возможности глобальной сети Internet. Основные классы образовательных услуг сети Internet (вещательные, интерактивные, поисковые). Организация поиска учебной и научной	2	2	18	22

	информации средством Internet. Организация контроля знаний в сети Internet. Создание Web-документов и их публикация в сети Internet.				
12	Разработка интернет-сайта для публикации материалов профессиональной сферы средствами HTML-редактора Adobe Dreamweaver. Особенности размещения сайта на хостинге. Создание домена.	4	4	30	38
13	Применение мультимедиа в гуманитарных науках и смежных областях. Общие сведения о применении мультимедиа в образовании: педагогические сценарии, преимущества и недостатки мультимедиа, характеристика основных мультимедийных устройств. Критерии отбора мультимедиа-ресурсов учебного назначения и планирование обучающей активности в аудитории. Этические и правовые аспекты использования учебных мультимедиа-приложений. Навыки владения информационными технологиями как необходимое условие организации учебного процесса с применением мультимедиа. Основные этапы создания обучающего мультимедиа-курса.	2	2		4
14	Экзамен			36	
ВСЕГО:		46	20	159	225

7. Интерактивные формы занятий

№ № тем	Форма занятия
1,5	Просмотр учебных фильмов
3	Работа в сети Интернет
7	Разработка и написание текстовых материалов в программе Microsoft Word с соблюдением все правил и норм электронного форматирования.
8,9,11,12,13	Подготовка к созданию презентаций и сайтов, посвященных профессиональной деятельности. Обработка и ретушь фотографий, создание декоративных элементов, испытание простейших форм компьютерного программирования, создание анимации, поиск необходимых материалов в сети интернет.
10	Создание таблиц в Microsoft Excel и попытка самостоятельной систематизации научной литературе по теме магистерской диссертации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература по курсу:

1. Альтшулер, О. Г. Компьютерное тестирование обучающихся [Электронный ресурс]: учебное пособие (мультимедийные учебные материалы) / О. Г. Альтшулер, О. М. Колесников, Т. Ю. Павлова, М. Л. Золотарев, 2011.
2. Борее В.Ю., Коваленко А.В. Культура и массовая коммуникация. - М., Эксмо, 2006.

3. Газенаур, Е. Г. Компьютерные технологии в науке и образовании. Конспект лекций [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е. Г. Газенаур, 2009.
4. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании [Текст] : учеб. пособие / И. Г. Захарова. - М. : Академия, 2008. - 192 с.
5. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании [Текст] : учеб. пособие / И. Г. Захарова. - М. : Академия, 2011. - 192 с.
6. Звонников, В. И. Современные средства оценивания результатов обучения [Текст] : учеб. пособие / В. И. Звонников, М. Б. Чельшкова. - М. : Академия, 2009. - 223 с.
7. Ибрагимов, И. М. Информационные технологии и средства дистанционного обучения [Текст]: учебное пособие / И. М. Ибрагимов; под ред. А. Н. Ковшова. – М.: Академия, 2008. – 336 с.
8. Попов, Ю. А. Учебные электронные издания: нормативное обеспечение [Электронный ресурс]: конспект лекций / Ю. С. Попов, 2010.
9. Попов, Ю. С. Учебные электронные издания: методические и технологические основы [Электронный ресурс]: конспект лекций / Ю. С. Попов, 2010.
10. Терин В.П. Массовая коммуникация. – М., 1999.

Дополнительные источники:

1. Альтшулер, О. Г. Основы работы в программе SWAP [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / О. Г. Альтшулер, Т.Ю. Павлова, О. М. Колесников, 2010.
2. Альтшулер, О. Г. Основы работы с Microsoft Power Point 2003 [Электронный ресурс]: ЭУМК / О. Г. Альтшулер, Т. Ю. Павлова, 2008.
3. Андресен, Б. Мультимедиа в образовании [Текст]: специализированный учебный курс / Бент Б. Андресен, Катя Ван ден Бринк. – М.: Дрофа, 2007. – 224 с.
4. Афанасьев, Е. К. Современные информационные технологии (для гуманитариев). Ч. 2. [Электронный ресурс]: ЭУМК / Е. К. Афанасьев, Л. Е. Шмакова, А. А. Моисеев, 2003.
5. Афанасьев, К. Е. Тест 2000 [Электронный ресурс]: практич. Рук- во / К. Е. Афанасьев, Н. А. Русакова, С. С. Богомолова, 2001.
6. Афанасьев, К. Е. Основы информационного поиска в сети Интернет [Электронный ресурс]: ЭУМК / К. Е. Афанасьев, Л. Е. Шмакова, 2006.
7. Афанасьев, К. Е. Компьютерная обработка информации [Текст] : учеб. пособие / К. Е. Афанасьев, Л. Е. Шмакова. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 2005. - 268 с.
8. Байкова, А. С. Разработка современного интерфейса электронных средств образовательного назначения [Текст] / А. С. Байкова // Информатика и образование. – 2008. – № 2. – С. 102-103.
9. Беспалько, В. П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия) [Текст] / В. П. Беспалько. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2002. – 352 с.
10. Богомолова Н.П. Массовая коммуникация и общение. – М., 1988.
11. Воронина, Т. П. Образование в эпоху новых информационных технологий (методологические аспекты) [Текст] / Т. П. Воронина, В. П. Кашицин, О. П. Молчанова. - М.: Информатика, 1995. - 220 с.
12. Воронкова, О. Б. Информационные технологии в образовании: интерактивные методы [Текст] / О. Б. Воронкова. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 315 с.
13. Воронина Т.П. Информационное общество: сущность, черты, проблемы. - М., 1995
14. Грузина, Э. Э. Методология компьютерного тестирования. Среда "АСТ-Тест" [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Э. Э. Грузина, О. В. Тилина, 2008.

15. Гудов, А. М. Использование информационных технологий в организации учебного процесса [Электронный ресурс]: ЭУМК / А. М. Гудов, О. А. Архипова, 2006.
16. Гузенко, А. Ф. Flash [Электронный ресурс]: учебник / А. Ф. Гузенко.
17. Гузенко, А. Ф. FrontPage [Электронный ресурс] / А. Ф. Гузенко, 1999.
18. Гузенко, А. Ф. НИТ [Электронный ресурс] / А. Ф. Гузенко.
19. Гулидов, И. Н. Методика конструирования тестов [Текст] / И. Н. Гулидов, А. Н. Шатун. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2003. – 112 с.
20. Дочкин, С. А. Использование мультимедиа при создании электронных учебных изданий [Текст]: учебное пособие / С. А. Дочкин, В. Е. Быцанова. – Кемерово: ГОУ «КРИПО», 2010. – 166 с.
21. Дочкин, С. А. От презентации к электронному учебнику [Текст]: учебное пособие / С. А. Дочкин, В. Е. Быцанова. – Кемерово: ГОУ «КРИПО», 2008. – 176 с.
22. Журавлева, Л. В. Компьютерные анимации в учебном процессе (для преподавателей) [Электронный ресурс]: ЭУМК / Л. В. Журавлева, Т. В. Тумандеева, 2010.
23. Журавлева, Л. В. Основы работы в Macromedia Flash MX [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Л. В. Журавлева, 2008.
24. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании [Текст]: учеб. пособие для вузов / И. Г. Захарова. – М.: Академия, 2003. – 190 с. – (Высшее образование).
25. Коджаспирова, Г. М. Технические средства обучения и методика их использования [Текст]: учебное пособие / Г. М. Коджаспирова, К. В. Петров. – М.: Академия, 2005. – 352 с.
26. Краснова, Г. А. Технологии создания электронных обучающих средств [Текст] / Г. А. Краснова, М. И. Беляев, А. В. Солов. – М.: МГИУ, 2002. – 304 с.
27. Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура. М., 2000
28. Кастельс М. Галактика Интернет: Размышления об Интернете, бизнесе и обществе — Екатеринбург, 2004.
29. Кашкин В.Б. Основы теории коммуникации, Изд-во: М.: АСТ, 2007
30. Лазарфельд П., Мергон Р. Массовая коммуникация, массовые вкусы и организованное социальное действие. – М., 2004.
31. Ломакин, П. А. Электронные презентации своими руками [Текст] / П. А. Ломакин, А. В. Севостьянов. – М.: Майор, 2004. – 350 с. : ил. – (Популярный компьютер).
32. Морева, Н. А. Технологии профессионального образования [Текст]: учебное пособие / Н. А. Морева. – М.: Академия, 2005. – 432 с.
33. Маклюэн М. Понимание медиа: внешние расширения. — М., 2007
34. Маклюэн М. Галактика Гуттенберга. Становление человека печатающего. – М.: 2005
35. Мельник Г.С. Mass-media. Психологические процессы и эффекты. – СПб, 1996.
36. Моль А. Теория информации и эстетическое восприятие. – М. 2003
37. Осин, А. В. Концептуальные основы образовательных электронных изданий и ресурсов [Текст] / А. В. Осин. – СПб.: ГПУ, 2003. – 256 с.
38. Павлова, Т. Ю. Вычислительный эксперимент и подготовка научной публикации [Текст]: учеб. пособие / Т. Ю. Павлова, И. А. Сергеева; Кемеровский гос. ун-т. - Томск: Изд-во Томского гос. пед. ун-та, 2009. – 84 с. : рис.
39. Полат, Е. С. Интернет в гуманитарном образовании [Текст]: учебное пособие / Е. С. Полат, М. В. Моисеева, А. Е. Петрова, Ю. П. Господарик, Б. А. Ланин, М. Ю. Бухаркина, Т. В. Куклина; под ред. Е. С. Полат. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 272 с.
40. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: учеб. пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2008. – 272 с.

41. Попов, А. Ю. Основы защиты информации [Электронный ресурс]: сборник контрольных заданий для проведения дистанционных занятий / А. Ю. Попов, 2010.
42. Попов, А. Ю. Основы защиты информации [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие (конспект лекций) / А. Ю. Попов, 2010.
43. Попов, А. Ю. Основы защиты ЭОР в компьютерных сетях [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А. Ю. Попов, 2010.
44. Попов, Ю. С. Дистанционные образовательные технологии в высшей школе [Электронный ресурс]: ЭУМК / Ю. С. Попов, А. Ю. Михайлишин, 2006.
45. Попов, Ю. С. Информационно-образовательная среда электронного дистанционного обучения [Электронный ресурс]: сборник контрольных заданий / Ю. С. Попов, Т. В. Тумандеева, А. Ю. Попов, 2010.
46. Разработка электронного учебника с дидактически отработанным содержанием [Электронный ресурс] / www.globsite.narod.ru/college/konference/tezisi/slt3.htm. - Режим доступа: <http://globsite.narod.ru/college/konference/tezisi/slt3.htm>, свободный.
47. Стоуньер Т. Информационное богатство: профиль постиндустриальной экономики. / Новая технократическая волна на Западе. - М., 1986.
48. Стюарт Т. Интеллектуальный капитал / Новая постиндустриальная волна на Западе: Антология. - М., 1999
49. Тилина, О. В. Аудиовизуальные технологии обучения [Электронный ресурс]: ЭУМК / О. В. Тилина, 2009.
50. Тоффлер, Э. Третья волна – М., 2010.
51. Толстых, М. А. Microsoft Word XP [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / М. А. Толстых, 2006.
52. Толстых, М. А. Основы растровой графики на примере Adobe Photoshop CS 2 [Электронный ресурс]: ЭУМК / М. А. Толстых, Т. В. Тумандеева, 2007.
53. Толстых, М. А. Microsoft Word XP [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / М. А. Толстых, 2007.
54. Толстых, М. А. Основы растровой графики (для преподавателей) [Электронный ресурс]: ЭУМК / М. А. Толстых, Т. В. Тумандеева, 2010.
55. Толстых, М. А. Растровая графика на примере свободного ПО [Электронный ресурс]: мультимедийный ЭУМК / М. А. Толстых, Т. В. Тумандеева, 2011.
56. Тумандеева, Т. В. Основы работы в Интернет [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Т. В. Тумандеева, 2010.
57. Тумандеева, Т. В. Интернет браузеры [Электронный ресурс]: электронное учебно-методическое пособие / Т. В. Тумандеева, 2010.
58. Тумандеева, Т. В. Основы растровой графики на примере программы PhotoFiltre [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Т. В. Тумандеева, 2010.
59. Тумандеева, Т. В. Поиск информации в сети Интернет [Электронный ресурс]: слайд-лекции / Т. В. Тумандеева, 2010.
60. Тумандеева, Т. В. Разработка Web-ориентированных документов средствами Microsoft Front Page [Электронный ресурс]: практикум по курсу / Т. В. Тумандеева, 2010.
61. Уилкоккс Л. Эффективное взаимодействие со СМИ, Изд-во: Имидж-Контакт, 2004
62. Харрис Р. Психология массовых коммуникаций. – СПб., 2001

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Аудитория для проведения лекций.
2. Аудитория, оборудованная персональными компьютерами с предустановленным программным обеспечением, для проведения практических занятий.
3. Мультимедийный проектор для демонстрации слайдов и видео.

4. Демонстрационные материалы на электронных носителях по курсу дисциплины

10. Краткое содержание итоговой аттестации по дисциплине «Инженерное оборудование зданий»

Итоговая аттестация осуществляется в форме ЭКЗАМЕНА, при этом проводится оценка компетенций ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, сформированных в процессе изучения дисциплины. Зачет в первом семестре включает в себя выполнение квалификационной работы (эссе) и краткую устную защиту, экзамен во втором семестре предполагает ответ на вопрос по теории и выполнение практического задания с объяснением в устной форме хода их выполнения.

11. Оценка компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

Компетенция	Контрольно-измерительные материалы оценки сформированности компетенции (обязательный пороговый уровень)
ОК-5	Студент способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности, расширять и углублять свое научное мировоззрение
ОК-6	Студент способен анализировать, синтезировать и критически резюмировать информацию, оформлять, представлять и докладывать результаты выполненной работы.
ОК-7	Студент способен к профессиональной эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с целями ООП магистратуры)
ПК-1	Студент способен использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом
ПК-2	способность влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат в нужном для достижения целей направлении, оценить качество результатов деятельности
ПК-5	Студент умеет проводить научно-исследовательскую работу, грамотно представлять материалы и результаты исследования

12. Пояснительная записка (обоснование) к программе учебной дисциплины «Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях»

При профессиональной подготовке магистров в сфере искусств и гуманитарных наук чрезвычайно актуальным становится обучение, которое основано не только на фундаментальных знаниях в избранной области, но и на общей культуре, включающей информационную. Дисциплина «Информационные технологии в гуманитарных науках и

смежных областях» направлена на ознакомление магистрантов с основными возможностями и особенностями использования информационных технологий в их будущей профессиональной деятельности. Предусматривая **практическую направленность** предлагаемого материала, дисциплина раскрывает особенности использования прикладных программных средств для разработки новых информационных ресурсов учебного исследовательского и творческого назначения.

Цель дисциплины: формирование компетенций в области использования информационных технологий в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- углубить знания в сфере современных информационных технологий;
- сформировать представления о возможностях и особенностях использования информационных технологий в практической деятельности;
- сформировать умения самостоятельно выбирать и применять в профессиональной деятельности информационные технологии, в полной мере соответствующие целям изучения и содержанию конкретной предметной области;
- способствовать овладению магистрантами современными информационными технологиями и приемами работы с мультимедийными средствами при решении различных задач и организации исследовательской работы;
- осуществить методическое сопровождение процесса разработки практико-ориентированных информационных ресурсов учебного назначения;
- сформировать информационную культуру личности магистранта.

Дисциплина «Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях» относится к профессиональному циклу ООП магистратуры (М2) по направлению подготовки 035300.68 – «Искусства и гуманитарные науки». Наряду с другими курсами профессионального цикла освоение данной дисциплины обеспечивает подготовку магистров к профессиональной деятельности в учреждениях культуры и научно-исследовательской работе согласно современным требованиям к выпускнику магистратуры. Данный курс базируется на знаниях и умениях, приобретенных студентами в процессе изучения дисциплины «Информатика».

Принципы отбора содержания и организация учебного материала

Содержательное наполнение предлагаемой программы обусловлено включенностью её в систему дисциплин профессиональной подготовки. Содержание курса по дисциплине «Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях» предполагает освоение студентами знаний, практических умений и навыков на аудиторных занятиях. По структуре курс делится на две части. Первый семестр посвящен вопросам истории и теории информации как элемента бытования и развития современного общества. Второй семестр посвящен практике использования современных электронных информационных технологий в профессиональной деятельности. Объем учебного материала курса соответствует целям задачам подготовки магистра искусствоведения.

Овладевая современными электронно-вычислительными средствами, студенты должны осознавать социокультурное значение информации, которое проявляется во всех областях жизни и на всех этапах развития общества. Глобальная информатизация, появление новых типов сетей связи и средств обработки и хранения информации не только представило современным художникам и исследователям новые инструменты профессиональной деятельности, но и повлекло за собой изменения самого восприятия искусства, а также целей и задач творческой деятельности.

Курс ставит целью привить студентам понимание информационных технологий не только на уровне средств электронно-вычислительной техники, но и как универсального средства взаимодействия в обществе. Программа рассматривает различные типы

информационных технологий в эволюционном процессе: от знаковых и речевых, до ручных, машинных, электрических и наконец, электронных. Знание истории развития информационных технологий, осознание универсальности и единообразия базовых принципов информационного обмена, позволяет студентам легче усваивать знания о работе современных информационных систем. Дополнительно магистранты приобретают знания в сфере масс-медиа и общей теории массовых коммуникаций. Курс способствует формированию междисциплинарного подхода в изучении социокультурных процессов.

Практическая часть курса ставит целью привить магистрантам навыки работы с основными информационными технологиями на базе электронно-вычислительных систем, которые могут использоваться ими в профессиональной деятельности. Дополнительно студенты приобретают знания о современном состоянии и перспективах научно-технического прогресса, о современных программных средствах и технологиях которые могут использоваться в гуманитарных науках или способны оказать воздействие на дальнейшее развитие этих областей знания. Параллельно студенты узнают о возможностях интеграции и взаимодействия в мировом научном сообществе. В частности, они учатся работать с системами Индексов цитирования, файловыми хранилищами, каталогами и индексами научных статей, знакомятся с социальными сетями научно-образовательного профиля.

Упражнения и практические задания, выполняемые студентами, позволяют осмыслить возможности современных информационных систем в искусстве, гуманитарных науках и смежных областях. Изучение современных офисных пакетов, необходимых в повседневной научно-образовательной деятельности сочетается с инструментами обработки и презентации изображений и средствами поиска информации в сети Интернет и локальных сетях. Первоочередной задачей курса является создание у студентов общей компьютерной грамотности, которая откроет возможности саморазвития и позволит самостоятельно дополнить недостающую информацию с учетом конкретной сферы деятельности.

Содержание предлагаемой программы, ее объем и характер объясняют необходимость оптимизации учебного процесса в плане отбора материала, методов его организации и подачи, контроля текущей учебной работы.

Вводятся и используются **интерактивные** формы занятий

Текущая аттестация качества знаний и умений

Проверка качества знаний и умений в течение семестра осуществляется в виде выполнения заданий по участию в семинарах, выполнению эссе и практических заданий. Текущая аттестация:

- дисциплинирует студентов, упорядочивает систему усвоения знаний,
- позволяет освоить алгоритмы работы с основными программными средствами,
- наполняет конкретным содержанием требования целевых установок и задач программы,
- дает преподавателю основания объективной оценки знаний каждого студента при допуске к экзамену,
- позволяет самому студенту обнаруживать уровень собственных знаний по дисциплине, видеть сильные и слабые стороны и тем самым полноценно подготовить курсовую работу (итоговую аттестацию).

Итоговая аттестация по курсу дисциплины «Гуманитарные технологии в искусстве и смежных областях» осуществляется в форме ЭКЗАМЕНА, при этом проводится оценка компетенций ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5, сформированных в процессе изучения дисциплины. Зачет в первом семестре включает в себя краткую защиту по циклу эссе, написанных в процессе обучения и ответ по теоретическому вопросу. Экзамен во втором семестре предполагает ответ на вопрос по

теоретической части и выполнение практических задания на компьютере с объяснением в устной форме хода их выполнения.

На зачете проверяется:

- усвоение теоретического материала курса;
- умение работать с основными программными средствами в пределах сферы профессиональной деятельности;
- умение выстраивать технологию выполнения работ;
- умение давать анализ и объяснять технические параметры;
- усвоение базового понятийного аппарата;

Практические умения и навыки контролируются с помощью заданий, имеющих ясно выявленное техническое начало.

Основные понятия и термины курса, проверяемые на зачете:

Аппаратная платформа	Коммуникативистика
База данных	Компьютер
Графический редактор	Локальная сеть
Гипертекст	Масс-медиа
Данные	Медиа-технологии
Информация	Операционная система
Информационные технологии	Проекционное оборудование
Информационное общество	Поисковые системы Интернет
Интернет	Сеть
Интернет-сайт	Средства массовой информации
Интерактивность	Файл
Коммуникации	Файловые системы
	ЭВМ

Направление подготовки: 035300.68 **Искусства и гуманитарные науки**
Программа подготовки: «Искусства и гуманитарные науки» (общая)

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
(Профессиональный цикл М.2., базовая часть)

**«Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных
областях»**

Цель дисциплины: формирование компетенций в области использования информационных технологий в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- углубить знания в сфере современных информационных технологий;
- сформировать представления о возможностях и особенностях использования информационных технологий в практической деятельности;
- сформировать умения самостоятельно выбирать и применять в профессиональной деятельности информационные технологии, в полной мере соответствующие целям изучения и содержанию конкретной предметной области;
- способствовать овладению магистрантами современными информационными технологиями и приемами работы с мультимедийными средствами при решении различных задач и организации исследовательской работы;
- осуществить методическое сопровождение процесса разработки практико-ориентированных информационных ресурсов учебного назначения;
- сформировать информационную культуру личности магистранта.

Краткое содержание дисциплины:

При профессиональной подготовке магистров в сфере искусств и гуманитарных наук чрезвычайно актуальным становится обучение, которое основано не только на фундаментальных знаниях в избранной области, но и на общей культуре, включающей информационную. Дисциплина «Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях» направлена на ознакомление магистрантов с основными возможностями и особенностями использования информационных технологий в их будущей профессиональной деятельности. Предусматривая практическую направленность предлагаемого материала, дисциплина раскрывает особенности использования прикладных программных средств для разработки новых информационных ресурсов учебного исследовательского и творческого назначения.

Коды формируемых компетенций профессионального цикла:
ОК-5, ОК-6, ОК-7, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5

Составители:

доц. А.В. Трабавелло
проф. А.А. Абакумов

Рецензент:

проф. Н.В. Паников