

«УТВЕРЖДАЮ»



## **ПРАВИЛА ПРИЕМА**

на 2011-2012 уч год

**в Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия  
имени А.Л. Штиглица»**

2011 г.

**ПРАВИЛА ПРИЕМА на 2011/2012 учебный год  
В ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
“Санкт-Петербургская Государственная художественно-промышленная академия  
имени А. Л. Штиглица”**

191028, Санкт-Петербург, Соляной пер.,13  
Телефон:273-26-98 – учебное управление, 273-38-04 - ректорат  
Факс: 272-84-46, 273-26-98

В 1876 году по рескрипту Александра II на средства, пожертвованные банкиром и промышленником бароном Александром Людвиговичем Штиглицем (1814-1884 гг.) было основано Центральное училище технического рисования.

В 1945 году решением правительства, школа воссоздается как многопрофильное учебное заведение, осуществляющее подготовку художников монументального, декоративно-прикладного и промышленного искусства.

С 1953 года Ленинградское высшее художественно-промышленное училище носит имя народного художника СССР Веры Игнатьевны Мухиной.

В 1994 году ЛВХПУ им. В.И. Мухиной переименовано в Санкт-Петербургскую государственную художественно-промышленную академию, которой в 2004 году возвращено историческое имя А.Л. Штиглица.

Сегодня, СПГХПА им. А.Л. Штиглица – один из наиболее известных художественных вузов не только России, но и Европы, и мира.

Академия сотрудничает с высшими учебными заведениями и творческими организациями Германии, Голландии, Финляндии, Китая, Франции, Японии и других стран.

Выпускники академии успешно работают на промышленных предприятиях, в проектных и научно-исследовательских институтах, конструкторских бюро, художественных учебных заведениях и творческих организациях.

### **Общие положения**

Настоящие Правила приема на основные образовательные программы высшего профессионального образования Санкт-Петербургской Государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штиглица (далее академия) на 2011/2012 учебный год составлены на основе:

Федерального закона РФ от 22.08.1996 г. №125-ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (ред. от 27.12.2009 г.);

Федерального закона РФ от 09.02.2007 г. № 17-ФЗ «О внесении изменений в Закон РФ «Об образовании» и Федеральный закон «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» в части проведения единого государственного экзамена» (ред. от 01.12.2007 г.);

Постановления Правительства РФ от 14 февраля 2008 г. № 71 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении)»;

Приказа Министерства образования и науки РФ от 28.11.2008 г. № 365 «Об утверждении перечня вступительных испытаний в образовательные учреждения высшего профессионального образования, имеющие государственную аккредитацию»;

Приказа Министерства образования и науки РФ от 21.10.2009 г. № 442 «Об утверждении Порядка приема граждан в имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения высшего профессионального образования» (ред. от 18 января 2010 г. N 58, от 11 мая 2010 г. N 481);

Приказа Министерства образования и науки РФ от 05.09.2008 г. № 256 «О перечне направлений подготовки (специальностей), по которым при приеме в государственные и муниципальные образовательные учреждения высшего профессионального образования для обучения по программам бакалавриата и программам подготовки специалиста могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности» (ред. от 10.12.2009 г.);

Постановления Правительства от 30 декабря 2009 года № 1136 «Об утверждении направлений подготовки (специальностей) ВПО, по которым установлены иные сроки освоения ООП ВПО (программ бакалавриата, программ подготовки специалиста или программ магистратуры) и перечня направлений подготовки (специальностей) ВПО, подтверждаемого присвоением лицу квалификации (степени) «специалист».

На основании лицензии серия АА № 002118 регистрационный № 2109 от 04.08.2009 г.: СПГХПА им. А. Л. Штиглица осуществляет подготовку бакалавров, специалистов и магистров на госбюджетной и договорной (с оплатой стоимости обучения) основе. Подготовка специалистов осуществляется на двух факультетах только по дневной форме обучения (кроме направления «Искусства и гуманитарные науки», где присутствует и заочная форма обучения).

СПГХПА им. А.Л. Штиглица осуществляет приём на 2011-2012 учебный год по следующим направлениям (профилям, специальностям) квалификационной степени **«бакалавр»**, **«специалист»**, **«магистр»**.

#### **Укрупнённая группа – 070000 «Культура и искусство»**

##### **Направление и специальности квалификационной степени «специалист»:**

###### **Специальность – 071001.65 «Живопись»**

Квалификация: **художник-живописец**

(03) – театрально-декорационная живопись (художественный текстиль)

Квалификация: **художник-реставратор**

(05, 06, 07) – станковая масляная живопись, темперная живопись, монументальная живопись

Квалификация: (09) - **художник кино и телевидения по костюму**

###### **Специальность – 071002.65 «Графика»**

Квалификация: **художник-график**

(01, 02) – станковая графика, искусство книги

(03) – искусство графики и плаката

(05) – художник анимации и компьютерной графики

###### **Специальность - 071004.65 «Монументально-декоративное искусство»**

Квалификация: **художник монументально-декоративного искусства**

- живопись

Квалификация: **художник монументально-декоративного искусства**

- скульптура (монументально-декоративная скульптура, архитектурно-декоративная пластика – художественный металл)

Квалификация: **художник монументально-декоративного искусства**

(интерьер)

##### **Направления и профили квалификационной степени «бакалавр, магистр»:**

**Направление – 072200.62 «Реставрация» (бакалавр)  
072500.68 «Реставрация» (магистр)**

Профили: масляная живопись  
темперная живопись  
монументальная живопись  
декоративно-прикладное искусство

**Направление – 072500.62 «Дизайн» (бакалавр)  
072500.68 «Дизайн» (магистр)**

Профили: промышленный дизайн (программный дизайн)  
дизайн средств транспорта  
дизайн среды  
графический дизайн (коммуникативный дизайн)  
дизайн костюма  
дизайн мебели  
дизайн интерьера  
дизайн текстиля

**Направление – 072600.62 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (бакалавр)**

Профиль: художественная керамика  
художественное стекло

**Укрупнённая группа – 030000 «Гуманитарные науки»**

**Направление – 035300.62 «Искусства и гуманитарные науки» (бакалавр)  
035300.68 «Искусства и гуманитарные науки» (магистр)**

Профиль: искусствоведение по видам - изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, дизайн, архитектура

**Прием на укрупненную группу «Гуманитарные науки» осуществляется по результатам ЕГЭ «Русский язык», дополнительно ЕГЭ «История» и экзамен профильной направленности сочинение.**

**Прием на укрупненную группу «Культура и искусство» осуществляется по результатам ЕГЭ «Русский язык», ЕГЭ «Литература» и экзамены профильной направленности.**

Срок обучения по программе «специалист» - 6 лет; по программе «бакалавр» - 4 года; по программе «магистр» - 2 года (при наличии степени «бакалавр»).

Поступающие предоставляют в приемную комиссию следующие документы:

- заявление на имя ректора,
- 6 фотографий (3x4 см.),
- справка о флюорографическом обследовании (для лиц, нуждающихся в общежитии)
- сведения о результатах Единого Государственного экзамена по русскому языку и литературе.
- для направления 035300.62 «Искусства и гуманитарные науки» «бакалавр» – ЕГЭ Русский язык, ЕГЭ История;
- для поступающих на получение квалификационной степени «магистр» сведения о результатах ЕГЭ не требуются (кроме направления «Гуманитарные науки»);
- получившие среднее или среднее специальное образование до 1 января 2010 года имеют право: сдавать экзамен «сочинение» в академии или предоставить результаты ЕГЭ Русский язык сдавать экзамен «литература» в академии или предоставить результаты ЕГЭ «Литература»
- получившие среднее художественное образование имеют право сдавать экзамен «сочинение» и «литература» в академии.

- документ, удостоверяющий личность, гражданство (предъявляется лично);
- документ о полученном образовании.

Вместе с документами предоставляются домашние работы в конверте (формат А1) по рисунку и живописи (голова, фигура, натюрморт), не более 8 работ с натуры. Поступающие по специальности «Скульптура» в мастерскую «Архитектурно-декоративной пластики» предъявляют домашние работы по рисунку и фотографии скульптурных работ в том же количестве.

Приемная комиссия имеет право не допускать к экзаменам лиц, предъявивших работы, свидетельствующие о недостаточной художественной подготовке, а также абитуриентов, у которых в ходе собеседования выявлено отсутствие профессиональных данных по избираемой специальности или/и документы не соответствуют установленной форме.

**Вступительные экзамены по укрупненной группе – 070000 «Культура и искусство»**  
(дополнительные – профильной направленности)

**Бюджетная и контрактная форма обучения.**

По квалификации **«бакалавр» и «специалист»:**  
 композиция – 6,5 часов (3 задания);  
 рисунок - 12 часов (2 задания);  
 живопись – 12 часов (1 задание);  
 лепка – 12 часов (только по квалификации художник МДИ – скульптура)

По квалификации **«магистр»** - по видам профессиональной деятельности:

**Бюджетная форма обучения**

Прием документов с 30 июня по 14 июля. Экзамены с 15 июля по 23 июля.

- художественно-творческая – собеседование, портфолио
  - композиция – 4 часа (2 задания),
- проектная, информационно-коммуникативная, производственно-технологическая
  - собеседование, портфолио
  - композиция – 4 часа (2 задания),
- научно-исследовательская и педагогическая, экспертно-консультационная:
  - собеседование
  - экзамен «История мировой художественной культуры»

**Контрактная форма обучения**

Прием документов с 30 июня по 14 июля, с 30 августа по 15 сентября.

- художественно-творческая – собеседование, портфолио
  - композиция – 3 часа (1 задание); *(при отсутствии профильного образования по степени «бакалавриат»)*
- проектная, информационно-коммуникативная, производственно-технологическая –
  - собеседование, портфолио
  - композиция - 3 часа (1 задание); *(при отсутствии профильного образования по степени «бакалавриат»)*
- научно-исследовательская и педагогическая, экспертно-консультационная:
  - собеседование
  - резюме

## **Вступительные экзамены по укрупненной группы – 030000 «Гуманитарные науки»:**

### **По квалификации «бакалавр»**

#### **Бюджетная форма обучения (очная)**

*Документы принимаются с 15 июня по 10 июля.*

Экзамены с 12 июля по 23 июля

- экзамен «сочинение»
- ЕГЭ по русскому языку,
- ЕГЭ по истории России (*если нет ЕГЭ, сдается устный экзамен в академии*)

#### **Контрактная форма обучения (заочная)**

*Документы принимаются с 15 июня по 10 июля и с 30 августа по 30 сентября.*

Зачисление проводится по мере поступления заявлений.

- собеседование по истории мировой культуры и искусства

### **По квалификации «магистр»:**

#### **Бюджетная форма обучения (очная)**

*Документы принимаются с 15 июня по 14 июля*

Экзамен и собеседование с 15 июля по 23 июля

- экзамен по истории мировой культуры и искусства

#### **Контрактная форма обучения (очная)**

*Документы принимаются с 15 июня по 14 июля и с 30 августа по 30 сентября*

Зачисление проводится по мере поступления заявлений

- собеседование по истории мировой культуры и искусства

Экзамены по рисунку и живописи проводятся в соответствии с требованиями программы средних специальных художественных заведений.

Темы экзаменов по рисунку:

- натюрморт из бытовых предметов;
- драпировка;
- архитектурная деталь;
- античная ваза с драпировкой;
- голова гипсовая;
- голова живая;
- фигура гипсовая;
- фигура обнаженная;
- зарисовки обнаженной фигуры.

Экзамен по живописи на всех направлениях, кроме квалификации художник монументально-декоративного искусства, предусматривает объемно - пространственное решение сложного декоративного натюрморта. Материал: бумага, акварель, гуашь, темпера.

По квалификации художник монументально-декоративного искусства – портрет.

Материал холст, бумага, масло, гуашь, темпера.

Экзамены оцениваются по 100-балльной шкале.

Конкурс результатов ЕГЭ - русский язык, ЕГЭ – литература.

**Экзамены сдаются на русском языке.**

**Приём документов в электронно-цифровой форме не проводится.**

Прием документов с 15 июня по 10 июля.

Вступительные экзамены с 12 по 23 июля.

### **Приемная комиссия.**

Время работы:

с 15 июня по 25 июня с 14.00 до 17.00

с 27 июня по 10 июля с 10.30 до 17.30

**Победители и призеры олимпиад, поступающие в Академию, не имеют льгот при прохождении вступительных испытаний на специальные кафедры. При подаче заявлений на направления «Искусство и гуманитарные науки» в каждом отдельном случае с победителями и призерами олимпиад проводится собеседование.**

Результаты ЕГЭ, подтверждающие успешное прохождение вступительного испытания по общеобразовательным предметам, входящим в перечень вступительных испытаний по каждой основной образовательной программе высшего профессионального образования должны соответствовать установленным Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки минимальному количеству баллов, подтверждающему освоение общеобразовательной программы среднего общего образования. Для всех категорий граждан действительны свидетельства о результатах ЕГЭ 2010 г.

При наличии нескольких результатов ЕГЭ, срок действия у которых не истек, поступающий указывает в заявлении, какие результаты ЕГЭ и по каким общеобразовательным предметам он использует.

Для лиц, имеющих высшее профессиональное образование, прием на обучение проводится на договорной (с оплатой стоимости обучения) основе на общих условиях. Иностранные абитуриенты, а также иностранные учащиеся подготовительного отделения сдают русский язык и литературу в форме теста.

Граждане с ограниченными возможностями здоровья (лица, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии, в том числе глухие, слабослышащие, с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата и другие) могут участвовать в конкурсе как на основании результатов ЕГЭ, так и на основании результатов вступительных испытаний (при отсутствии результатов ЕГЭ).

Вне конкурса, при условии успешного прохождения вступительных испытаний, принимаются лица льготных категорий, представившие документы, подтверждающие льготу и лица, не имеющие медицинских противопоказаний согласно заключению федерального учреждения медико-социальной экспертизы. Граждане с ограниченными возможностями здоровья имеют возможность сдавать вступительные общеобразовательные экзамены, как в форме ЕГЭ, так и в форме, устанавливаемой академией самостоятельно.

При академии работают платные подготовительные курсы: телефон +7(812)273-50-83. Срок обучения зависит от уровня профессиональной подготовки и может быть одно- или двухгодичным. Подключиться к занятиям на курсах можно в течение всего периода подготовки.

Обучение в рамках подготовки к поступлению осуществляется на контрактной основе.

Военной кафедры нет. На время обучения предоставляется отсрочка от службы в Вооруженных Силах РФ (повторно отсрочка не предоставляется).

Иногородним абитуриентам и студентам академии предоставляется общежитие.

Все вопросы, связанные с приемом в Академию решает Приемная комиссия в соответствии с законодательством РФ в области образования.

Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица расположена в Центральном районе Санкт-Петербурга по адресу: 191028, Санкт-Петербург, Соляной пер.,13

Ближайшие станции метро: «Гостинный двор», «Невский проспект» и «Чернышевская».

Телефоны: +7(812)273-26-98 – учебное управление, +7(812)273-38-04 – ректорат, +7(812)273-50-83 – подготовительные курсы.

Приемная комиссия (работает 15 июня): +7(812)272-48-94

Факс: +7(812)272-84-46, +7(812)273-26-98

Веб-сайты: [www.spbghpa.ru](http://www.spbghpa.ru), e-mail: [spbghpa@mail.ru](mailto:spbghpa@mail.ru)

Более подробную информацию о вступительных экзаменах и условиях подготовки к поступлению можно получить по указанным выше телефонам или на сайте академии.

**День открытых дверей – 14 мая 2011 года в 12.00 часов**