

Программа вступительных испытаний по направлению подготовки 072600.62 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

Профили: художественная керамика, художественное стекло,
художественный металл

Композиция.

В качестве приемного экзамена по композиции абитуриентам предлагается выполнить 3 задания:

Задание №1

В заданном формате требуется выполнить графическую композицию на заданную тему, изобразительный сюжет будет определена во время выдачи задания.

Целью задания является выявление представления о предметном окружении и изображении его по представлению.

Техника исполнения: графика черно-белая.

Формат: композиция исполняется на листе бумаги в заданном формате.

Время исполнения: 1,5 часа

Задание № 2

Предлагается создать декоративную пластическую или графическую композицию на заданную тему. Тема композиции будет определена во время выдачи задания.

Целью задания является выявление способностей пластического формообразования.

Техника исполнения: белая бумага с возможным использованием цвета.

Формат: композиция исполняется в заданных габаритах (высота-ширина-длина).

Время исполнения: 1,5 часа

Задание № 3

В заданном формате необходимо выполнить живописную декоративную композицию на заданную тему с использованием предложенных на заданную тему предметов. Тема композиции будет определена во время выдачи задания.

Целью задания является выявление чувства композиции.

Техника исполнения: композиция может быть выполнена в любой цветной технике, кроме масляных красок.

Формат: композиция исполняется на листе бумаги в заданном формате.

Время исполнения: 3 часа

Критерии оценки экзаменационных испытаний по композиции:

1. Достижение целостности и законченности композиции.
2. Оригинальность и выразительность композиционного решения.
3. Чувство цвета и формы.