

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-
ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»**

Утверждаю: Ректор  А.А. Пальмин « 23 » 2010 г.
Номер внутривузовской регистрации 

**ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки: **072200.62 Реставрация**

Квалификация (степень) выпускника: **БАКАЛАВР**

Нормативный срок обучения: **4 года**

Форма обучения: **очная**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Примерная основная образовательная программа высшего профессионального образования (далее ПрООП) уровня бакалавриата по направлению подготовки 072200 *Реставрация* регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению и предусматривает подготовку по следующим видам профессиональной деятельности:

- консервативно-реставрационной,
- организационно-управленческой,
- научно-исследовательской и научно-методической,
- исследовательско-проектной,
- экспертной.

ПрООП ВПО «Дизайн» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральных законов Российской Федерации: «Об образовании» (от 10 июля 1992 года № 3266-1) и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (от 22 августа 1996 года № 125-3 – ФЗ);
- Федеральных законов Российской Федерации: «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» (от 1 декабря 2007 года № 309-ФЗ) и «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации (в части установления уровней высшего профессионального образования)» (от 24 декабря 2007 года № 232-2 ФЗ);
- Положения об основных образовательных программах высшего профессионального образования ФГБОУ ВПО «СПГХПА им. А.Л. Штиглица», утверждённого протоколом решения ученого совета от 24.07.2011 № 12;
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 072200 Реставрация (квалификации (степени) «бакалавр»), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.01.2010 г. № 4;
- Типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 14.02.2008 г.;
- Нормативно-методических документов Министерства образования и науки РФ.

Целью и задачей данной примерной основной образовательной программы высшего профессионального образования является подготовка высококвалифицированных специалистов в области реставрации, обладающих необходимым объемом профессиональных компетенций, позволяющих активно применять свои знания, умения, навыки в реальной профессиональной деятельности. Потребность регионального рынка труда в данного рода специалистах связана с особенностью научного и промышленного потенциала Северо-западного региона РФ.

Нормативный срок освоения ПрООП ВПО «Реставрация» по очной форме обучения, включая последипломный отпуск, составляет **4 года**. Общая трудоёмкость программы – **240 зачётных единиц**. Трудоёмкость по основной образовательной программе за учебный год равна 60 зачётным единицам. По завершении обучения по ООП ВПО присваивается квалификация (степень) **бакалавра реставрации**.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА.

Областью профессиональной деятельности бакалавра реставрации является выявление и атрибутирование объекта материальной культуры, определение его художественной и исторической ценности, а также категорию сохранения; организацию и проведение исследовательских и архивных изысканий и выбор оптимальной модели реставрации (консервация, реконструкции) объекта материальной культуры; организацию и проведение комплекса реставрационных работ; составление научной отчётной документации; осуществление мониторинга объекта материальной культуры; участие в создании нормативно-правовой базы в области охраны памятников.

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются: памятники архитектуры и архитектурно-исторической среды, предметы живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, использование нормативно-правовых актов по охране и управлению культурным наследием.

Бакалавр реставрации должен уметь решать следующие **профессиональные задачи** в соответствии с видами профессиональной деятельности: выявление и атрибуция объекта материальной культуры, определение его художественной и исторической ценности, а также категории сохранения, составление необходимой для реставрации (консервации, реконструкции) объекта материальной культуры технической документации, участие в проведении комплекса реставрационных работ, осуществление мониторинга объекта материальной культуры.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

По завершении обучения бакалавр реставрации в соответствии с целями основной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими общекультурными и профессиональными компетенциями:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-1 – готовностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;

ОК-2 – способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса; роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества;

ОК-3 – способностью понимать и анализировать мировоззрение, социально и личностно значимые философские проблемы;

ОК-4 – владением средствами самостоятельного, методически правильного использования методов физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма, укрепления здоровья, коррекции физического развития и телосложения, в том числе с использованием навыков самоконтроля и быть готовым к достижению должного уровня физической подготовленности, необходимого для освоения профессиональных умений в процессе обучения в вузе и для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности после окончания учебного заведения;

ОК-5 – владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения, умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;

ОК-6 – осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе;

ОК-7 – готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе; знанием принципов и методов организации и управления малыми коллективами; способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность;

ОК-8 – готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважения к людям, толерантность к другой культуре; готовностью нести ответственность за поддержание партнёрских, доверительных отношений;

ОК-9 – знанием своих прав и обязанностей как гражданина своей страны; умением использовать Гражданский кодекс Российской Федерации, другие правовые документы в своей деятельности; демонстрировать готовность и стремление к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии;

ОК-10 – стремление к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; критической оценкой своих достоинств и недостатков, определением путей и выбором средств их развития или устранения;

ОК-11 – умением применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования;

ОК-12 – понимание социальной значимости своей будущей профессии, наличием высокой мотивации к выполнению профессиональной деятельности;

ОК-13 – знанием основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук, способностью использовать их при решении социальных и профессиональных задач, анализировать социально-значимые проблемы и процессы;

ОК-14 – знанием основных положений, законов и методов естественных наук и математики; созданием на их основе представления об адекватной современному уровню знаний научной картине мира;

ОК-15 – готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования;

ОК-16 – способностью выявить естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования;

ОК-17 – знанием основных методов защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и способов применения современных средств поражения, основных мер по ликвидации их последствий;

ОК-18 – пониманием сущности и значения информации в развитии современного общества; знанием основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации; наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией; умением работать с традиционными носителями информации, распределёнными базами знаний; способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;

ОК-19 – свободным владением литературной и деловой письменной и устной речью на русском языке, навыками публичной и научной речи; умением создавать и редактировать тексты профессионального назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний; владением одним из иностранных языков на уровне бытового общения; использованием для решения коммуникативных задач современных технических средств и информационных технологий;

ОК-20 – готовностью к организационно-управленческой работе с малыми коллективами.

Профессиональные компетенции (ПК):

в консервативно-реставрационной деятельности:

ПК-1 – обладанием общей культурой, пониманием места архитектуры и реставрации в комплексе экономики, науки и культуры;

ПК-2 – пониманием сущности и социальной значимости своей будущей профессии, основных проблем дисциплин, определяющих конкретную область его деятельности, видением их взаимосвязи в целостной системе знаний;

ПК-3 – способностью разрабатывать и подбирать методики, технологии и материалы для консервационных и реставрационных работ;

ПК-4 – способностью использовать современные информационные технологии, управлять информацией с использованием прикладных программ деловой сферы деятельности, использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной

области, пакеты прикладных программ для расчета технологических параметров при проведении консервационных и реставрационных работ;

ПК-5 – способностью использовать нормативные и правовые документы при реставрации, реконструкции, воссоздании и охране памятников культуры;

ПК-6 – способностью обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ, а также выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения;

ПК-7 – способностью использовать правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности и нормы охраны труда; измерять и оценивать параметры производственного микроклимата, уровня запыленности и загазованности, шума, и вибрации, освещенности рабочих мест;

в консервативно-реставрационной деятельности:

ПК-8 – способностью анализировать технологический процесс при реставрационном комплексе работ как объект управления;

ПК-9 – способностью определять стоимостную оценку основных производственных ресурсов;

ПК-10 – способностью организовать работу исполнителей, находить и принимать управленческие решения в области организации и нормирования труда;

ПК-11 – готовность систематизировать и обобщать информацию по использованию и формированию ресурсов предприятия;

ПК-12 – способностью к кооперации с коллегами и работе в коллективе; к организации работы малых коллективов (творческих мастерских) исполнителей;

в научно-исследовательской и научно-методической деятельности:

ПК-13 – способностью применять современные методы исследования объектов культурного наследия, поставить цель и сформулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций;

ПК-14 – готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования;

ПК-15 – готовностью спланировать необходимый эксперимент, получить результаты и исследовать их;

ПК-16 – готовностью вести методологическую работу по совершенствованию способов консервации и реставрации;

в проектной деятельности:

ПК-17 – способностью к проектной деятельности в профессиональной сфере на основе системного подхода, умением строить и использовать модели для описания и

прогнозирования различных явлений, осуществлять их качественный и количественный анализ;

ПК-18 – способностью вести техническую документацию по проделанной работе на объектах культурного наследия с графическим оформлением и ведением журналов этих работ;

ПК-19 – способностью разрабатывать научно-проектную и научно-производственную документацию реставрационной деятельности;

ПК-20 – способностью проектировать технологические процессы реставрации с использованием автоматизированных систем технологической подготовки данных работ;

в экспертной деятельности:

ПК-21 – способностью демонстрировать знания законодательного обеспечения охраны памятников культурного наследия;

ПК-22 – способностью демонстрировать теорию историко-культурных исследований;

ПК-23 – владением описанием и анализом недвижимых объектов культурного наследия;

ПК-24 – способностью оформлять документы по выполненной работе в органах архитектурного и технического надзора за памятниками культурного наследия;

ПК-25 – умением составлять отчеты по итогам проделанной работы на памятниках культурного наследия, сдавать их в архивы.