

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-
ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ имени А.Л. ШТИГЛИЦА»**



**ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки: **072600.62**

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Квалификация (степень) выпускника: **БАКАЛАВР**

Нормативный срок обучения: **4 года**

Форма обучения: **очная**

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2010 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Примерная основная образовательная программа высшего профессионального образования (далее ПрООП ВПО) *072600 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*, реализуемая в ФГБОУ ВПО «СПГХПА им. А.Л. Штиглица», включает следующие профили подготовки бакалавров:

- художественная керамика;
- художественное стекло.

ПрООП ВПО «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральных законов Российской Федерации: «Об образовании» (от 10 июля 1992 года № 3266-1) и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (от 22 августа 1996 года № 125-3 – ФЗ);
- Федеральных законов Российской Федерации: «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» (от 1 декабря 2007 года № 309-ФЗ) и «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации (в части установления уровней высшего профессионального образования)» (от 24 декабря 2007 года № 232-2 ФЗ);
- Положения об основных образовательных программах высшего профессионального образования ФГБОУ ВПО «СПГХПА им. А.Л. Штиглица», утверждённого протоколом решения ученого совета от 24.07.2011 № 12;
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 072600 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (квалификации (степени) «бакалавр»), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2009 г. № 805;
- Типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 14.02.2008 г.;
- Нормативно-методических документов Министерства образования и науки РФ.

Целью и задачей данной примерной основной образовательной программы высшего профессионального образования является подготовка высококвалифицированных специалистов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, обладающих необходимым объемом профессиональных компетенций, позволяющих активно применять свои знания, умения, навыки в конкретной профессии (художник по керамике, художник по стеклу). Потребность регионального рынка труда в данного рода специалистах связана с особенностью научного и промышленного потенциала Северо-западного региона РФ.

Нормативный срок освоения ПрООП ВПО «Дизайн» по очной форме обучения, включая последипломный отпуск, составляет **4 года**. Общая трудоёмкость программы – **240 зачётных единиц**. Трудоёмкость по основной образовательной программе за учебный

год равна 60 зачётным единицам. По завершении обучения по ООП ВПО присваивается квалификация (степень) **бакалавра декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.**

Выпускающая кафедра: *кафедра керамики и стекла.*

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА.

Областью профессиональной деятельности бакалавра декоративно-прикладного искусства и народных промыслов является вид творческой деятельности, связанный с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами и объединяющий достижения декоративного искусства, конструирования, технологии и направленный на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных предметов и изделий.

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются: произведения искусства различного назначения (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров).

Бакалавр по направлению подготовки *072600 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* должен быть готов к следующим видам **профессиональной деятельности:**

- художественной
- проектной
- производственно-технологической
- организационно-управленческой
- педагогической

и решать следующие **профессиональные задачи** в соответствии с видами профессиональной деятельности:

- владение художественными методами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнение поисковых эскизов: композиционных решений; создание художественного образа; владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики;
- способность понимать принципы создания проекта предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- обладание знаниями и реальными представлениями о процессе производства предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнение изделий в материале; знакомство с творческими процессами ручного и промышленного изготовления продукции;
- знакомство с управленческими функциями в учреждениях, организациях, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся вопросами декоративно-прикладного

искусства и народных промыслов; готовность пользоваться нормативными документами на практике;

- ориентированность на преподавательскую работу в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях среднего профессионального и дополнительного образования, способность планировать учебный процесс, выполнять методическую работу, самостоятельно читать лекции или проводить практические занятия.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

По завершении обучения бакалавр декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в соответствии с целями основной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими общекультурными и профессиональными компетенциями:

Общекультурные компетенции (ОК):

ОК-1 – владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;

ОК-2 – умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;

ОК-3 – готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе;

ОК-4 – способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность;

ОК-5 – умеет использовать нормативные правовые документы в своей деятельности;

ОК-6 – стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;

ОК-7 – умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства самосовершенствования;

ОК-8 – осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;

ОК-9 – использует основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; способен анализировать социально-значимые проблемы и процессы;

ОК-10 – готов к уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;

ОК-11 – владеет одним из иностранных языков на уровне не ниже разговорного;

ОК-12 – осознает значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять нравственные обязанности по отношению у окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе;

ОК-13 – владеет основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий;

ОК-14 – осознает сущность и значение информации в развитии современного общества; владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации;

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК-1 – обладает навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи; элементарными профессиональными навыками скульптора; современной шрифтовой культурой; приемами работы в макетировании и моделировании; приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

ПК-2 – способен к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы; синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта; готов к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам; созданию комплексных функциональных и композиционных решений;

ПК-3 – обладает знаниями и конкретными представлениями об основах художественно-промышленного производства; знаком с основными экономическими расчетами художественного проекта; способен к работе в коллективе, постановке профессиональных задач и принятию мер по их решению, способен нести ответственность за качество продукции;

ПК-4 – разбирается в функциях и задачах учреждений и организаций, связанных с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами; способен осуществлять ведение деловых профессиональных переговоров и деловой переписки; знаком с нормативно-правовой базой этого направления;

ПК-5 – ориентирован на педагогическую работу по соответствующему профилю подготовки бакалавра в образовательных учреждениях среднего профессионального и дополнительного образования детей.